

Mozart, Così fan tutte

Page (Dover)	Scene	Number	ACT I	Fiordiligi	Dorabella	Ferrando	Guglielmo	Don Alfonso	Despina	Chorus	Flutes	Oboes	Clarinets	Bassoons	Horns	Trpt	Timp	Strings	Keyboard	Key
1			Overture								2	2	2C	2	2G	2C	X	X		C
17	1	#1	Terzetto: <i>La mia Dorabella</i>			X	X	X				2		2	2G			X		G
23			Recit: <i>Fuor la spada</i>			X	X	X											X	
24		#2	Terzetto: <i>È la fede delle femmine</i>			X	X	X			1			1				X		E
27			Recit: <i>Scioccherie di Poeti!</i>																X	
29		#3	Terzetto: <i>Una bella serenata</i>			X	X	X				2		2		2C	X	X		C
37	2	#4	Duetto: <i>Ah guarda sorella</i>	X	X								2A	2	2A			X		A
45	-3		Recit: <i>Mi par, che sta mattina</i>	X	X			X											X	
46		#5	Aria: <i>Vorrei dir</i>					X										X		f
48			Recit: <i>Stelle, per carità</i>																X	
49	4	#6	Quintetto: <i>Sento, o Dio</i>	X	X	X	X	X					2Bb	2	2Eb			X		Eb
59			Recit: <i>Non piangere, idol mio</i>	X	X	X	X	X											X	
60		#7	Duetto: <i>Al fato dan legge quegli occhi</i>			X	X						2Bb	2	2Eb			X		Bb
62			Recit: <i>La commedia è graziosa</i>	X	X	X		X									(X)		X	
63	5	#8	Coro: <i>Bella vita militar</i>							X	2	2		2		2D	X	X		D
66			Recit: <i>Non v'è più tempo</i>	X	X	X	X	X											X	
67		#9	Quintetto e Coro: <i>Di scrivermi</i>	X	X	X	X	X		X	2	2	2C	2		2D	X	X		F-D
73	6		Recit: <i>Dove son? Son partiti.</i>	X	X			X											X	
74		#10	Terzetto: <i>Soave sia il vento</i>	X	X			X			2		2A	2	2E			X		E
79	7		Recit. secco / accomp: <i>Non son cattivo comico</i>					X										X	X	d
81	8-9	/	Recit: <i>Che vita maladetta</i>	(X)	(X)				X										X	
82		/	Recit. accomp: <i>Ah scostati</i>		X													X		
84		#11 \	Aria: <i>Smanie implacabili</i>		X						2		2Bb	2	2Eb			X		Bb
94			Recit: <i>Signora Dorabella, Signora Fiordiligi</i>	X	X				X										X	
96		#12	Aria: <i>In uomini</i>						X		1	1		1				X		F
104	10		Recit: <i>Che silenzio</i>					X	X										X	
107	11	#13	Sestetto: <i>Alla bella Despinetta</i>	X	X	X	X	X	X			2	2C	2		2C	X	X		C
129			Recit. secco / accomp: <i>Che susurro</i>	X	X	X	X	X	X										X	X
134		#14	Aria: <i>Come scoglio</i>	X								2	2Bb	2		2Bb		X		Bb
144			Recit: <i>Ah, non partite!</i>	X	X	X	X	X											X	
145		#15	Aria: <i>Non siate ritrosi</i>				X				1			1				X		G
164	12	#16	Terzetto: <i>E voi ridete?</i>			X	X	X			2	2		2	2G			X		G
169			Recit: <i>Si può sapere un poco</i>			X	X	X											X	
170		#17	Aria: <i>Un'aura amorosa</i>			X							2A	2	2A			X		A
175	13		Recit: <i>Oh la saria da ridere</i>					X	X										X	
178	14	#18	Finale: <i>Ah che tutta in un momento</i>	X	X						2			2	2D			X		D
183	15		<i>Si mora</i>	X	X	X	X	X			2	2		2		2Bb		X		g
189			<i>Giacchè a morir vicini</i>	X	X	X	X	X	X				2Bb	2	2Eb-G			X		Eb
200	16		<i>Eccovi il medico</i>	X	X	X	X	X	X		2	2		2	2G			X		G
209			<i>Dove son? (Andante)</i>	X	X	X	X	X	X				2Bb	2		2Bb		X		Bb
220			<i>Dammi un bacio (Allegro)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2	2A	2	2D	2D	X	X		D
241			<i>(Presto)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2	2A	2	2D	2D	X	X		D

Mozart, Così fan tutte

Page	Scene	Number	ACT II	Fiordiligi	Dorabella	Ferrando	Guglielmo	Don Alfonso	Despina	Chorus	Flutes	Oboes	Clarinets	Bassoons	Horns	Trpt	Timp	Strings	Keyboard	Key
246	1		Recit: <i>Andate là</i>	X	X				X										X	
249		#19	Aria: <i>Una donna a quindici</i>						X		1			1	2G				X	G
258	2		Recit: <i>Sorella, cosa dici?</i>	X	X														X	
260		#20	Duetto: <i>Prenderò quel brunettino</i>	X	X						2		2	2Bb alto				X		Bb
266	3		Recit: <i>Ah, correte al giardino</i>		X			X											X	
267	4	#21	Duetto & Coro: <i>Secondate</i>			X	X			X	2		2Bb	2	2Eb					Eb
270			Recit: <i>Il tutto deponete</i>	X	X	X	X	X	X										X	
271		#22	Quartetto: <i>La mano a me date</i>			X	X	X	X		2			2		2D		X		D
279	5		Recit: <i>Oh che bella giornata!</i>	X	X	X	X												X	
281		#23	Duetto: <i>Il cor vi dono</i>		X		X						2C	2	2F				X	F
289	6		Accomp. recit: <i>Barbara, perchè fuggi?</i>	X		X													X	
291		#24	Aria: <i>Ah, lo veggio</i>			X							2Bb	2		2Bb		X		Bb
300	7		Accomp. recit: <i>Ei parte</i>	X															X	
302		#25	Rondo: <i>Per pietà</i>	X							2		2A	2	2E				X	E
312	8		Recit secco / accomp: <i>Amico, abbiamo vinto</i>			X	X												X	X
317		#26	Aria: <i>Donne mie la fate</i>				X				2	2		2	2G	2C	X	X		G
329	9		Accomp. recit: <i>In qual fiero contrasto</i>			X													X	
331		#27	Cavatina: <i>Tradito, schernito</i>			X						2	2Bb	2	2C				X	c
335			Recit: <i>Caro amico</i>			X	X	X											X	
337	10		Recit: <i>Ora vedo che siete</i>	X	X				X										X	
340		#28	Aria: <i>E amore un ladroncello</i>		X						1	2	2Bb	2	2Bb alto				X	Bb
348	11-12		Recit: <i>Come tutto congiura</i>	X			X	X	X										X	
351		#29	Duetto: <i>Fragli amplessi</i>	X		X						2		2	2A				X	A
362	13		Recit: <i>Ah, poveretto me</i>			X	X	X											X	
365		#30	Andante: <i>Tutti accusan le donne</i>			X	X	X											X	C
366	14		Recit: <i>Vittoria, padroncini</i>			(X)	(X)	(X)	X										X	
367	15	#31	Finale: <i>Fate presto (Allegro assai)</i>					X	X	X	2			2		2C	X	X		C
374	16		<i>Benedetti i doppi conjugj (Andante)</i>	X	X	X	X			X	2		2Bb	2	2Eb	2Eb	X	X		Eb
386			<i>E nel tuo (Larghetto - 3/4)</i>	X	X	X	X						2Bb	1	2Eb				X	Ab
388	17		<i>Meiei Signori (Allegro)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2		2		2D		X		E
395			<i>Bella vita militar (Maestoso)</i>	X	X	X	X	X	X	X	2	2		2		2D	X	X		D
398			<i>Misericordia (Allegro - 3/4)</i>	X	X	X	X	X			2		2Bb	2	2Bb basso				X	Eb
403	18		<i>Sani e salvi (Andante)</i>	X	X	X	X	X					2Bb	2	2Bb basso				X	Bb
407			<i>Non Signor, no è un Notajo (Più moto)</i>	X	X	X	X	X	X				2Bb	2	2Bb basso				X	Bb
409			<i>Giusto ciel (Allegro)</i>			X	X					2	2Bb	2		2Eb	X	X		Eb
412			<i>Ah Signor, non rea di morte (Andante)</i>	X	X	X	X	X					2Bb	2	2Bb				X	c
415			<i>A voi s'inchina (Allegretto-Andte-Allgrtto)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2		2					X	F
418			<i>V'ingannai (Andante con moto)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2		2	2C				X	G
422			<i>Fortunato (Allegro molto)</i>	X	X	X	X	X	X		2	2	2C	2	2C	2C	X	X		C